

Treffpunkt Kunsthalle 50plus – was ist das?

Treffpunkt Kunsthalle 50plus ist ein Kunstvermittlungsprogramm der Stadtparkasse Düsseldorf, der Kunst- und Kulturstiftung der Stadtparkasse Düsseldorf und der Kunsthalle Düsseldorf, das sich besonders an Bürgerinnen und Bürger ab 50 Jahren richtet.

Neben kostenlosen Führungen durch die Ausstellungen der Kunsthalle Düsseldorf und anderer Kulturinstitute der Stadt, der Kunstakademie Düsseldorf und Galerien, bietet **Treffpunkt Kunsthalle 50plus** einen Blick hinter die Kulissen des Kunstbetriebs. Sie haben die Möglichkeit zu Gesprächen mit Künstlern und Kuratoren, Begegnungen mit unterschiedlichen Künsten und erhalten Einblicke in das Engagement der Stadtparkasse Düsseldorf in Kunst und Kultur.

An jedem letzten Mittwoch im Monat um 17 Uhr führen wir durch aktuelle Ausstellungen und Projekte in Düsseldorf.

Bei Führungen im KIT – Kunst im Tunnel laden wir anschließend zu Gesprächen in das KIT Café ein.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Anmeldung

Gerne nehmen wir Ihre Anmeldung für die gekennzeichnete Veranstaltung ab sofort per E-Mail unter bildung@kunsthalle-duesseldorf.de oder telefonisch unter **(0211) 520 99 595** entgegen.

Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.

Sollten Sie unerwartet nicht teilnehmen können, bitten wir um Absage.



Arne Schmitt, Still aus *Stadt-Gegenstadt*, 2018, Video: 1545 Min.,
© Arne Schmitt und VG Bild-Kunst, Bonn 2019
Karl Schmidt-Rottluff Stipendium. Die Ausstellung 2019, Kunsthalle Düsseldorf,
5. September bis 10. November 2019

Konzeption:
Kunsthalle Düsseldorf
Grabbeplatz 4
40213 Düsseldorf
mail@kunsthalle-duesseldorf.de
www.kunsthalle-duesseldorf.de

Treffpunkt Kunsthalle 50plus

Programm

Juli bis November 2019

Die Kunsthalle wird gefördert durch die



Landeshauptstadt
Düsseldorf



Stadtparkasse
Düsseldorf

Kunst- und Kulturstiftung



KUNSTHALLE
DÜSSELDORF



Stadtparkasse
Düsseldorf

JULI – AUGUST

JULI

Sommer

Mittwoch, 31. Juli 2019, 17 – 18 Uhr

Treffpunkt: KIT – Kunst im Tunnel,
Mannesmannufer 1b, 40213 Düsseldorf

Eine Ausstellung mit Maily Beyrens, Verena Buttmann, Signe Raunkjær Holm und Ji hyung Song

Vier Performance-Künstlerinnen verwandeln KIT für die Sommerausstellung in eine große Bühne. Im Rahmen der eigens für diese Schau konzipierten Werke werden wöchentlich Performer*innen mit den Besucher*innen in Kontakt treten. Das außergewöhnliche interdisziplinäre Projekt ist zukunftsweisend für die Arbeit junger zeitgenössischer Künstler*innen, die immer stärker Skulptur, time-based Media und Performance verbinden.

AUGUST

Andreaskirche

Mittwoch, 28. August 2019, 17 – 18 Uhr

Treffpunkt: St. Andreaskirche,
Andreasstraße 27, 40213 Düsseldorf

Die Andreaskirche in der Düsseldorfer Altstadt ist ein wichtiges Zeugnis frühbarocker Baukunst. Unter Herzog Wolfgang Wilhelm wurde die Kirche inmitten des Dreißigjährigen Krieges in nur sieben Jahren vollendet, sodass sie 1629 geweiht werden konnte. Seit 1972 betreiben die Dominikaner die Seelsorge an der Andreaskirche. Heute bietet sie einen umfassenden Einblick in die Stadt- und Kunstgeschichte der Region. Neben den Altarbildern der Düsseldorfer Malerschule zeigt die Führung reiche Stuckdekorationen aus dem Früh- und Spätbarock und beleuchtet die Sakralarchitektur der Kirche.

SEPTEMBER – OKTOBER

SEPTEMBER

Karl Schmidt-Rottluff Stipendium.

Die Ausstellung 2019.

Mittwoch, 25. September 2019, 17 – 18 Uhr

Treffpunkt: Kunsthalle Düsseldorf,
Grabbeplatz 4, 40213 Düsseldorf

Eine Ausstellung mit Yalda Afsah, Charlotte Dualé, Serena Ferrario, Susann Maria Hempel, Felix Leffrank, Sarah Lehnerer, Henrike Naumann, Raphael Sbrzesny, Arne Schmitt, Fabian Treiber

Alle vier Jahre seit 1989 richtet die Kunsthalle Düsseldorf in Kooperation mit der Studienstiftung des deutschen Volkes die Preisträger-Ausstellung zum renommierten Karl Schmidt-Rottluff Stipendium aus. Das von Karl Schmidt-Rottluff 1977 mit seinem Vermögen begründete Stipendium wird im Rhythmus von zwei Jahren an bis zu fünf bildende Künstlerinnen und Künstler vergeben, die sich in den ersten Jahren nach ihrem Hochschulabschluss befinden.

OKTOBER

Kunstwerke im Landtag

Mittwoch, 30. Oktober 2019, 17 – 18 Uhr

Treffpunkt: Landtag NRW,
Platz des Landtags 1, 40221 Düsseldorf

Das Parlamentsgebäude am Düsseldorfer Rheinufer ist bereits das vierte Haus des Landtags NRW – es wird von der Form des Plenarsaals her bestimmt und soll Transparenz und Offenheit suggerieren. Aber nicht nur die Architektur des Gebäudes ist bemerkenswert, sondern auch die Kunstwerke, die es beherbergt: Unter den gezeigten Künstlern finden sich etwa Emil Schumacher und Otto Piene. Der Rundgang führt zu den spannendsten Kunstwerken im Parlamentsgebäude.

Die Teilnehmerzahl ist auf max. 50 Personen begrenzt (2 Gruppen à 25 Personen). Wir bitten daher um **Anmeldung** (Hinweis auf der Rückseite).

NOVEMBER

NOVEMBER

Galerie Hans Mayer

Mittwoch, 27. November 2019, 17 – 18 Uhr

Treffpunkt: Kunsthalle Düsseldorf,
Grabbeplatz 4, 40213 Düsseldorf

Seit 1971 hat die Galerie Hans Mayer ihren Sitz in Düsseldorf und gehört seitdem weltweit zu den wichtigsten Galerien der Gegenwartskunst. Hans Mayer vertritt renommierte Künstler wie Roy Lichtenstein, Nam June Paik und Keith Haring. Der Besuch bietet einen Einblick in die aktuelle Ausstellung.